

Salvador Dali in brki

Španski umetnik je slovel po svoji ekscentričnosti, rad je pritegnil pozornost nase. Želel si je, da bi se ljudje zanimali zanj. Zato se je oblačil nenavadno, zelo elegantno. Imel je tudi nenavadno dolge, navzgor obrnjene brke.

Njegovo umetniško delo je pritegnilo pozornost šele pozneje. Danes Salvador Dali velja za enega izmed najpomembnejših umetnikov 20. stoletja. Slikal je v raznih slogih, ukvarjal pa se je tudi s filmom, kiparstvom in fotografijo.

Slikal je izredno detajlirano in realistično, motive pa je postavil v nenavadne, fantastične prostore. Obstaja slika s sloni, ki hodijo po puščavi z nogami, ki so tanke kot pajkove.

Stopljene ure – nadrealizem

To očitno povezovanje elementov iz sanj, podzavesti, fantastike in vizije v slikarstvu je postalo opazno pri celi vrsti slikarjev po letu 1920 in razvila se je umetniška smer nadrealizma ali surrealizma.

Nadrealizem pomeni prikazovanje nadnaravnega, tistega, kar je „nad“ resničnostjo; takšne so na primer stopljene, mehke ure Salvadorja Dalija. Nadrealisti slikajo bitja in stvari, ki jih srečamo v sanjah. Nanašajo se na teorije Sigmunda Freuda. Poleg Dalija so predstavniki nadrealizma mdr. Joan Miró, Rene Magritte, Frida Kahlo.

Dali je bil rojen leta 1904 v Španiji in je ljubil svoj domači kraj, kjer je preživel največji del svojega življenja. Vendar je petnajst let bival tudi v tujini, predvsem v ZDA. Tam je sodeloval celo z Waltom Disneyjem. Zgodaj je spoznal svojo ženo Galo, ki ga je zvesto spremljala vse življenje.

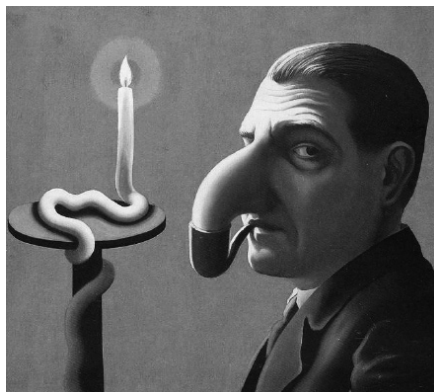
Po letu 1940 je Dali spremenil način slikanja. Vse bolj se je zanimal za matematiko in naravoslovje. Atome in energijo je poskušal ponazarjati v svojih slikah. V kasnejših letih je posvečal veliko časa eksperimentiranju s številnimi novimi tehnikami in mediji. Veliko njegovih del vsebuje optične iluzije.



Umetnik s svojim ozelotom



Nosorog, skulptura (1956)



Rene Magritte, Filozofska svetilka (1936)

Vir za slike: sl.wikipedia.org