

Oči in ušesa

– naša nadvse pomembna čutila

Oči so kakor kamera, s katero fotografiramo svet okoli sebe. Oko ima kakor kamera lečo, gleda in vidi vse naokrog. Svetlobni žarki padajo skozi zenico na mrežnico v notranjem očesu. Očesno zrklo je dobro obvarovano. Veke in trepalnice ter obrvi ščitijo oči. Žarijo pa kakor zvezdici v različnih barvah. Za to skrbi šarenica.

Ali ste vedeli, da vsaka zajeta slika pade obrnjena na mrežnico? Živci v možganih jo spet postavijo na pravi položaj. Naša očesna kamera pa ima lahko tudi različne napake. Tako poznamo kratko- in daljnovidnost, ki jo s primernimi očali ali lečami lahko popravimo. Težko se godi ljudem, ki jih vedno obdaja temna noč, ker so slepi.

Pa še to: Ne glejmo proti soncu brez sončnih očal, četudi je sončni mrk! Ali ste morda tudi že kdaj poskusili iti po deblu z enim očesom? In ste uspeli? Potem lahko čestitam. Na vsak način pa ste spoznali, da dvoje oči daje tudi občutek za ravnotežje.

Za ravnotežje pa predvsem skrbijo ušesa. Ko se pri igri npr. premetavamo, se nam začne vrteti. Vzrok za to je v notranjem ušesu, ki se je pretreslo. Tudi v drugih primerih včasih

trpi naše ravnotežje. Le malo premislite!

Notranje uho pa je kajpak organ za sluh in je zelo zanimivo. Zvočni tresljaji zraka ob govoru, šumu, ropotu, glasbi se spremenijo v sporočilo. Pri tem delujejo razni deli notranjega ušesa. Ali vam je znano, da nosi uho v sebi bobnič in tri koščice ter celo polža? Ko poslušamo, pošiljajo signale v možgane, da slišimo, seveda če nismo naglušni ali gluhi.

Človek ima skupaj pet čutil. Poleg oči in ušes bi morali opisati še nos, jezik in kožo. Kaj, če bi to poskusili kar sami?

Kakorkoli že, kadar ti kaj gre na jok, se z solzami oglasijo oči. Obriši si jih in tudi ob vsakem padcu se korajžno spet postavi pokonci!

